Ecrits. Tome I

Entretiens avec M. de Balmes

Manifeste pour la Liberté de la Musique

Les variations de la Nuit

Alfred Cortot et la vérité artistique

L'impromptu de Milan

L'âme de Stradivarius

Préfaces diverses

Le Maréchal de Saxe

Le colonel de Bartison

Les aventures de M. Seimple I

Les aventures de M. Seimple II

L 'armée des trois sonates

Bungalows

C'en dessus dessous

Du comédien

Contre Ruy Blas

Le polisseur de miroir

La main et la machine

Is the Emperor Naked ?

*

Ecrits. Tome II

Galop entre intimes

Les grands jeux

La halte aux pipes

La causerie

La mort du Docteur Mabuse

Manifeste du Losangisme

L'impromptu de Marbella

La maison sur Newton Road

Préludes sans fugues

Rapinades

Le succès est un accident

Suzanna et les vieillards

Tauric Love

Peinture et Photographie

Ô tempera, ô moresque !

Donald Trump & The sophists

Wagner, vos gammes !

Bach contre Ernesti

Napoléon contre les chiffres

Jacques Bergier ou le soleil dompté

L'appopriation du cosmos

**

Ecrits. Tome III

La lanterne inutile

Les coups tordus

Vie en peinture

En Peinture

Fond & Forme en Peinture

Dans l'atelier du peintre

Avec les peintres

La femme ou l'idole (Zola. L'Œuvre).

Les folies fastueuses de la Peinture

Bach & Vivaldi

En Ukraine

Entoilages

Napoléon artiste

Portrait d'Elstir, peintre d'A la recherche du temps perdu

Le peintre et la pomme

Petites pensées d'un artiste

On vit le bon temps !

Nouveaux Textes

***

TARNHELM EDITIONS

Morrisville, NC.

Pinterest.com/tarnhelm_editions